



AIRE SPORTIVE & LEURS DISCIPLINES

FREESTYLE PARK 1

Le Freestyle Park du FISE est composé de structures en bois et en fer, réparti sur une superficie de 1500 m2. Son format est surdimensionné pour correspondre aux besoins des pros, et autorise de nombreuses lignes qui permettent aux amateurs de BMX de s'exprimer.

COUPE DU MONDE UCI BMX FREESTYLE PARK

Comptant parmi les disciplines les plus démocratisées du FISE, le BMX Freestyle Park est caractérisé par des tricks aériens permis par la forme des structures et la vitesse des riders. Si la technicité des tricks importe beaucoup dans la notation, d'autres critères comme l'utilisation de l'ensemble du Park et l'originalité des lignes choisies permet aussi d'évaluer cette discipline – fraîchement entrée au programme des JO de Tokyo 2020.

FREESTYLE PARK 2

La disposition des modules du Freestyle Park 2 est particulièrement concentrée, de façon à être plus adaptée aux roues de petite taille qui conditionnent la prise de vitesse. Ainsi, les riders profitent de la zone de manière plus efficiente et optimisent leur énergie pour les figures.

WS ROLLER FREESTYLE PARK WORLD CUP

En Roller Freestyle Park, les runs de chaque athlète profitent de l'ensemble des structures avec un maximum de vitesse permettant d'enchaîner tricks aériens et divers slides. L'évaluation des runs favorise l'expression de la manière de rider propre à chacun, au-delà de la technicité et de l'amplitude. Depuis son origine, sa communauté s'attache conserver l'essence même de ce sport et de la promouvoir au travers de son mode de vie.

TROTTINETTE FREESTYLE PARK

Discipline récente en plein essor, la Trottinette Freestyle s'est rapidement retrouvée à côtoyer les autres sports et à partager leurs spots. Grâce à son accessibilité, bon nombre de riders ont commencé très jeunes et ont fait évoluer le niveau des tricks avec eux jusqu'à affirmer la crédibilité de leur discipline. La présence d'un guidon rotatif autorise des figures similaires à celles du BMX, dont elle s'inspire largement tout en conservant ses spécificités.



AIRE SPORTIVE & LEURS DISCIPLINES

SPINE RAMP

La Spine Ramp est constituée de deux rampes hautes se rejoignant par une arête centrale formant un W. Ce format permet aux athlètes de composer des tricks aériens tout en offrant un champ de vision optimal aux spectateurs.

BMX SPINE RAMP / SKATEBOARD SPINE RAMP/ TROTTINETTE SPINE RAMP / ROLLER SPINE RAMP

Qu'importe la discipline, c'est avant tout le show qui compte sur la Spine Ramp. Galvanisés par la foule réunie autour de la structure, les riders exploitent chaque côté de la rampe et l'arête centrale pour composer leur run. Bien que les tricks diffèrent en BMX Freestyle, en Skateboard, en Trottrinettes Freestyle ou en Roller Freestyle, le format de cette structure lui confère une certaine polyvalence qui profite à ces sports.

STREET PARK

Bancs, rampes et marches d'escaliers complètent les boxes et les quaters pour créer une aire de Street polyvalente et diversifiée. Le but est d'assembler un espace reproduisant le mobilier urbain, où les riders créent des lignes pour s'exprimer selon leurs préférences.

SKATEBOARD STREET

Initialement un simple moyen de locomotion, le Skateboard s'est étendu dans les années 80 pour s'être aujourd'hui largement démocratisé. L'influence propre à son mode de vie émane dans l'imaginaire collectif de tous domaines culturels et continue de s'étendre grâce à son inclusion aux JO de Tokyo 2020. En Street, les riders composent des runs sur des structures reproduisant le mobilier urbain, où les tricks comptent autant que la polyvalence des lignes.

BMX STREET

Bancs, quaters, rails et autres marches d'escaliers composent le terrain de jeu du BMX Street afin de reproduire le mobilier extérieur des centres urbains. Les critères d'évaluation favorisent l'expression du style propre à chaque rider, et apprécie particulièrement quand ceux-ci sortent des cadres habituels en lançant des compositions tricks/modules inédites, plébiscitées par un public initié et réceptif aux subtilités de chaque run.



AIRE SPORTIVE & LEURS DISCIPLINES

WATER PARK

Le Wakepark du FISE se définit par un téléski nautique entraînant un palonnier à 30km/h, qui remplace le bateau qui tractait à l'origine les riders. Le plan d'eau est agrémenté de modules flottants formant des kicks, des rails ou des murs utilisés comme support des figures.

WAKEBOARD

Introduit au début des années 80, le Wakeboard peut être défini comme le croisement du Ski Nautique et du Snowboard. Les pieds sont fixés à la planche qui s'utilise dans les deux sens pour faciliter l'enchaînement de tricks, qui sont notés selon leur difficulté et la hauteur avec laquelle ils sont réalisés. Ceux-ci peuvent être lancés sur les modules disposés proche de la ligne du téléski nautique, ou en utilisant uniquement l'élan donné par ce dernier.

AIRE DE FLATLAND

Toujours entouré d'estrades permettant d'accueillir un maximum de spectateurs, l'aire de Flatland du FISE se rapproche d'une scène de théâtre par sa forme et offre un point de vue optimal aux spectateurs qui peuvent se tenir très proche de la zone où les riders évoluent.

COUPE DU MONDE UCI BMX FLATLAND

Croisement de la simplicité d'une surface plane et de la créativité permise par des 20 pouces, le BMX Flatland est la discipline la plus artistique des sports urbains. Les riders combinent compétences, équilibre et créativité pour effectuer une forme de danse avec leur vélo, où s'apprécie la subtilité de chaque trick et l'esthétique globale du run. Toujours placée au cœur du festival, la compétition est rapidement devenue un incontournable du FISE.

PISTE DE DIRT

Exclusivement construit à base de terre, la ligne de BMX Dirt aligne un ensemble de bosses d'un départ à une arrivée. Hautes de 1 à 5 mètres selon leur placement dans la ligne, elles sont modelées pour permettre aux riders de conserver leur vitesse.

BMX DIRT

Sur une piste « faite maison » dans le fond d'un jardin ou mis en avant lors d'une compétition internationale, le BMX Dirt est toujours l'occasion de renouer avec les valeurs authentiques de la discipline. Même si les juges notent les passages de chaque riders



AIRE SPORTIVE & LEURS DISCIPLINES

selon leur amplitude et la réussite des figures choisies, c'est toujours le style et l'impression laissée aux spectateurs qui priment sur la technicité pure des runs.

AIRE DE PARKOUR

Cette zone est parsemée de blocs divers, murs et barres qui cherchent à reproduire les différents obstacles que l'on peut trouver dans l'environnement urbain. Elle force les athlètes à exploiter un éventail de techniques pour les franchir.

COUPE DU MONDE FIG DE PARKOUR

Discipline urbaine, le Parkour a été popularisé en partie grâce au cinéma. Il peut se résumer à l'art de rallier un point à un autre en cherchant l'efficacité dans le mouvement. En Speed-run, les athlètes doivent franchir les obstacles le plus rapidement possible pour rallier la ligne d'arrivée. En Freestyle, ils se servent des obstacles pour exprimer leur style et leur créativité lors du franchissement des structures.