



Parks & Disciplines

Madrid lance la tournée avec un programme chargé en sports d'action. Les spectateurs vont pouvoir assister à des compétitions de BMX Freestyle Park et Skateboard Street, mais également à des démonstrations de BMX Flatland. La tournée se poursuit ensuite à Châteauroux, où l'on retrouvera du BMX Freestyle Park, du Roller Freestyle Park, du Skateboard Street et de la Trottinette Freestyle.

FREESTYLE PARK

Le Freestyle Park est composé de structures massives en fer recouvertes de bois sur environ 1 500m², dont les formats sont surdimensionnés pour favoriser l'amplitude. Ceci permet de correspondre aux besoins des pros, tout en autorisant de nombreuses lignes pour que les amateurs en profitent tout autant.

BMX FREESTYLE PARK

Comptant parmi les disciplines les plus démocratisées du FISE, le BMX Freestyle Park est caractérisé par des tricks aériens permis par la forme des structures et la vitesse des riders. Si la technicité des tricks importe fortement dans la notation, d'autres critères comme l'utilisation de l'ensemble du Park et l'originalité des lignes choisies permettent aussi d'évaluer cette discipline fraîchement entrée au programme des Jeux Olympiques de Tokyo 2020

ROLLER FREESTYLE PARK

En Roller Freestyle Park, les runs de chaque athlète profitent de l'ensemble des structures avec un maximum de vitesse permettant d'enchaîner tricks aériens et divers slides. L'évaluation des runs favorise l'expression de la manière de rider propre à chacun, au-delà de la technicité et de l'amplitude. Depuis son origine, sa communauté s'attache à conserver l'essence même de ce sport alternatif et de le promouvoir au travers de son mode de vie.

STREET PARK

Bancs, rampes et marches d'escaliers complètent les boxes et les quaters pour créer une aire de Street polyvalente et diversifiée. Le but est d'assembler un espace reproduisant le mobilier urbain, où les riders créent des lignes pour s'exprimer selon leurs préférences.



PARKS & DISCIPLINES

SKATEBOARD STREET

Initialement simple moyen de locomotion, le Skateboard s'est étendu dans les années 80 pour s'être aujourd'hui largement démocratisé. L'influence propre à son mode de vie émane dans l'imaginaire collectif de tous domaines culturels et continue de s'étendre grâce à son inclusion aux JO de Tokyo 2020. En Street, les riders composent des runs en utilisant le maximum modules, où les tricks sont appréciés selon la difficulté de celui-ci, le spot choisi (rails, rampes...), le style et l'amplitude.

TROTTINETTE FREESTYLE

Discipline récente en plein essor, la Trottinette Freestyle s'est rapidement retrouvée à côtoyer les autres sports et à partager leurs spots. Grâce à son accessibilité, bon nombre de riders ont commencé très jeunes et ont fait évoluer le niveau des tricks avec eux jusqu'à affirmer la crédibilité de leur discipline. La présence d'un guidon rotatif autorise des figures similaires à celles du BMX, dont elle s'inspire largement tout en conservant ses spécificités.

FLATLAND AREA

L'aire de Flatland du FISE se rapproche d'une scène de théâtre par sa forme. Elle offre un point de vue optimal aux spectateurs qui peuvent se tenir très proche de la zone où les riders évoluent, garantissant leur interaction.

BMX FLATLAND

Croisement de la simplicité d'une surface plane et de la créativité permise par des 20 pouces, le BMX Flatland est la discipline la plus artistique des sports urbains. Les riders combinent compétences, équilibre et créativité pour effectuer une forme de danse avec leur vélo, où s'apprécie la subtilité de chaque trick et l'esthétique globale du run. Particulièrement visuelle et accessible pour les non-initiés, Cette discipline est devenue un incontournable du FISE.