



Aires sportives et disciplines

Freestyle Park 1

Le Freestyle Park du FISE est composé de structures en bois et en fer, réparti sur une superficie de 1500 m². Son format est surdimensionné pour correspondre aux besoins des pros, et autorise de nombreuses lignes qui permettent aussi aux amateurs de s'exprimer.

Occitanie Freestyle Park 2

La disposition des modules de l'Occitanie Freestyle Park est particulièrement concentrée, de façon à être plus adaptée aux roues de petite taille qui conditionnent la prise de vitesse. Ainsi, les riders profitent de la zone de manière plus efficiente et optimisent leur énergie pour les tricks.

Street Park

Bancs, rampes et marches d'escaliers complètent les boxes et les quarters pour créer une aire de Street polyvalente et diversifiée. Le but est d'assembler un espace reproduisant le mobilier urbain, où les riders créent des lignes pour s'exprimer selon leurs préférences.

Flatland

Toujours configurée pour être encerclée d'un maximum de spectateurs, l'aire de Flatland du FISE se rapproche d'une scène de théâtre par sa forme et offre un point de vue optimal aux spectateurs qui peuvent se tenir très proches de la zone où les riders évoluent.

Parkour

Toujours configurée pour être encerclée d'un maximum de spectateurs, l'aire de Flatland du FISE se rapproche d'une scène de théâtre par sa forme et offre un point de vue optimal aux spectateurs qui peuvent se tenir très proches de la zone où les riders évoluent.

Water Park

Le Wakepark du FISE se définit par un téléski nautique entraînant un palonnier à 30km/h, qui remplace le bateau qui tractait à l'origine les riders. Le plan d'eau est agrémenté de modules flottants formant des kicks, des rails ou des walls utilisés comme support.



Aires sportives et disciplines

Radar Spine Ramp

La Spine Ramp est constituée de deux rampes se rejoignant par une arête centrale formant un W. Ce format permet aux athlètes de composer des tricks aériens tout en offrant un champ de vision optimal aux spectateurs.

Ode à la Mer Dirt

Exclusivement construite à base de terre, le Dirt Trail aligne un ensemble de bosses d'un départ à une arrivée. Hautes de 1 à 5 mètres selon leur placement dans la ligne, elles sont modelées pour permettre aux riders de conserver leur vitesse.

UCI BMX Freestyle Park World Cup

Comptant parmi les contests les plus démocratisés du FISE, le BMX Freestyle Park est caractérisé par des tricks aériens permis par la forme des structures et la vitesse des riders. Si la technicité des tricks importe beaucoup dans la notation, d'autres critères comme l'utilisation de l'ensemble du Park et l'originalité des lignes choisies permettent aussi d'évaluer cette discipline – fraîchement entrée au programme des Jeux Olympiques de Tokyo 2020.

WS Roller Freestyle Park World Cup

En Roller Freestyle Park, les runs de chaque athlète profitent de l'ensemble des structures avec un maximum de vitesse, permettant d'enchaîner tricks aériens et divers slides. L'évaluation des runs favorise l'expression de la manière de rider propre à chacun, au-delà de la technicité et de l'amplitude. Depuis son origine, sa communauté s'attache à conserver l'essence même de ce sport et de la promouvoir au travers de son mode de vie.

Scooter Freestyle Park

Discipline récente en plein essor, la Trottinette Freestyle s'est rapidement retrouvée à côtoyer les autres sports et à partager leurs spots. Grâce à son accessibilité, bon nombre de riders ont commencé très jeunes et ont fait évoluer le niveau des tricks avec eux jusqu'à affirmer la crédibilité de leur discipline. La présence d'un guidon rotatif autorise des figures similaires à celles du BMX, dont elle s'inspire largement tout en conservant ses spécificités.



Aires sportives et disciplines

MONTPELLIER BMX Street

Bancs, quaiers, rails et autres marches d'escalier composent le terrain de jeu du BMX Street afin de reproduire l'aménagement extérieur des centres urbains. Les critères d'évaluation favorisent l'expression du style propre à chaque rider, et apprécient particulièrement quand ceux-ci sortent des cadres habituels en lançant des compositions tricks/modules inédites, plébiscitées par un public initié et réceptif aux subtilités de chaque run.

SNIPES® Skateboard Street

Initialement un simple moyen de locomotion, le Skateboard s'est étendu dans les années 80 pour s'être aujourd'hui largement démocratisé. L'influence propre à son mode de vie émane dans l'imaginaire collectif de tout domaines culturels et continue de s'étendre grâce à son inclusion aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020. En Street, les riders composent des runs où les tricks comptent autant que la polyvalence des lignes, et surtout que d'engagements.

UCI BMX Flatland World Cup

Croisement de la simplicité d'une surface plane et de la créativité permise par des vélos 20 pouces, le BMX Flatland est la discipline la plus artistique des sports urbains. Les riders combinent compétences, équilibre et créativité pour effectuer une forme de danse avec leur vélo, où s'apprécie la subtilité de chaque trick et l'esthétique globale du run. Toujours placée au cœur du festival, la compétition est rapidement devenue un incontournable du FISE.

UCI BMX Flatland World Cup

Croisement de la simplicité d'une surface plane et de la créativité permise par des vélos 20 pouces, le BMX Flatland est la discipline la plus artistique des sports urbains. Les riders combinent compétences, équilibre et créativité pour effectuer une forme de danse avec leur vélo, où s'apprécie la subtilité de chaque trick et l'esthétique globale du run. Toujours placée au cœur du festival, la compétition est rapidement devenue un incontournable du FISE.

Breaking

Créé dans le Bronx au cours des années 70, le Breaking dance associe mouvements du corps et musique. Accorder gestuel et rythme, qui s'apprécie dans des gestes techniques, composent la base de cette discipline urbaine. Les danseurs s'expriment avec un style qui dépend de leur propre identité. On compte 4 types de mouvements principaux : Toprock, Downrock, les Power Moves et les Freezes afin que les danseurs puissent s'exprimer.



Aires sportives et disciplines

FIG Parkour World Cup

Discipline urbaine, le Parkour a été popularisé en partie grâce au cinéma. Il peut se résumer à l'art de rallier un point à un autre en cherchant l'efficacité dans le mouvement. En Speed-run, les athlètes doivent franchir les obstacles le plus rapidement possible pour rallier la ligne d'arrivée. En Freestyle, ils se servent des obstacles pour exprimer leur style et leur créativité lors du franchissement des structures.

Wakeboard

Introduit au début des années 80, le Wakeboard peut être défini comme le croisement du Ski Nautique et du Snowboard. Les pieds sont fixés à la planche qui s'utilise dans les deux sens pour faciliter l'enchaînement de tricks, qui sont notés selon leur difficulté et la hauteur avec laquelle ils sont réalisés. Ceux-ci peuvent être lancés sur les modules disposés proches de la ligne du téléski nautique, ou en utilisant uniquement l'élan donné par ce dernier.

BMX Dirt

Sur une piste « faite maison » dans le fond d'un jardin ou mis en avant lors d'une compétition internationale, le BMX Dirt est toujours l'occasion de renouer avec les valeurs authentiques de la discipline. Même si les juges notent les passages de chaque riders selon leur amplitude et la réussite des figures choisies, c'est toujours le style et l'impression laissée aux spectateurs qui priment sur la technicité pure des runs.

BMX, Roller, Skateboard, Scooter Spine Ramp

Qu'importe la discipline, c'est avant tout le show qui compte sur la Spine Ramp. Jouant de la foule réunie autour de la structure, les riders exploitent chaque côté de la rampe et l'arête centrale pour composer leurs runs. Bien que les tricks diffèrent en BMX Freestyle, en Skateboard, en Trottinette Freestyle ou en Roller Freestyle, le format de cette structure lui confère une parfaite polyvalence qui profite à ces sports.