Communiqué de presse 187 COM

Problème d'affichage? Cliquer ici



FISE MONTPELLIER DU 25 AU 29 MAI 2022

UNE AVANT-DERNIÈRE JOURNÉE EXPLOSIVE



Déjà 4 jours que le cœur de Montpellier bat au rythme des sports urbains et réunit tout ce que la scène sportive alternative compte d'acteurs influents.

Et pas moins de 155 000 visiteurs au compteur pour cette seule journée (portant à près de 500 000 le nombre de visiteurs ayant passé les portes du festival depuis mercredi)!

Les compétitions se suivent à la cadence infernale d'une trentaine par jour et les enjeux sont plus que jamais élevés avec les phases finales qui s'enchainent dans chacune des disciplines.

Après des qualifications de très haut niveau pour la Coupe du monde UCI de BMX Freestyle Park hommes, la fin d'après-midi d'hier était très riche avec, pour commencer <u>la finale de la WSDF Breaking For Gold</u>.

Cette compétition de Breaking rassemblant les meilleurs B-Girls et B-Boys de la planète était pleine d'enjeux puisqu'elle permettait aux concurrents de commencer à cumuler des points en vue de la première participation de la discipline aux JO de Paris 2024. La Japonaise **Ami** termine à la 1e place devant 2 Françaises : **Kimie** et **Carlota**.

Chez les hommes, l'Américain **Jeffro** prend le dessus sur son compatriote **Gravity** et décroche la médaille d'or.







Toujours hier, pleins feux sur le roller avec les <u>finales des Coupes du monde WS</u>

<u>Roller Freestyle Park hommes et femmes</u> sur lesquelles l'Espagnole **Mery Munoz**et le Français **Diaby Diako** s'illustrent.

Les Françaises Armelle Tisler et Anaëlle Nogueira complètent le podium femmes aux 2e et 3e places, tandis que Julien Cudot décroche la médaille de bronze chez les hommes dernière le Coréen Jay Yoon.

Retour enfin sur la compétition qui a clôturé la journée d'hier à la nuit tombée : <u>les qualifications de BMX Freestyle Spine Ramp</u>. L'ambiance y est toujours aussi explosive et les riders ne manquent jamais une occasion de faire le show : Nose 540 de **Kevin Peraza (MEX)**, un inédit flip bar to footjam to switch footjam down whip out (rien que ça) pour le très prometteur colombien **Luis Rincon**, sans parler des impressionnantes routines de **Kieran Reilly** et **James Jones** qui perpétuent la tradition britannique sur la Spine Ramp.

Le spectacle continue ce soir avec les finales.







Passons à cette journée de samedi 28 mai, dont l'un des moments marquants a été la finale de la Coupe du monde UCI de BMX freestyle Park pro femmes. Après une première finale Olympique épique à Tokyo, on s'attendait à un duel entre Charlotte Worthington et Hannah Roberts.

Finalement, la Britannique Worthington n'a pas semblé à son aise lors de cette finale et a rapidement montré qu'elle ne se mêlerait pas à la bagarre.

C'est à **Liz Hurley Villegas Serna** qu'a été transférée la responsabilité de mettre la pression sur l'Américaine Hannah Roberts en rentrant un premier run de haut niveau. Avec des figures posées avec autorité sur tous les modules, la colombienne est la seule à passer au-dessus des 90 points, toutefois on se souvient qu'elle posa son premier 360 à la toute limite de la réception.

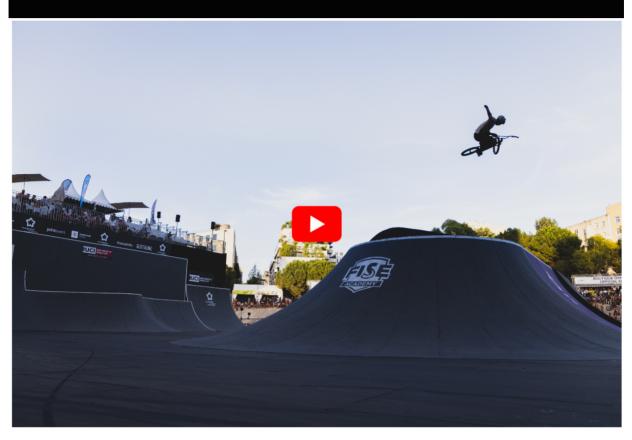
À un tel niveau de compétition, cela se joue souvent à un détail. Pour Hannah malheureusement ce détail lui fut fatal puisqu'elle raccroche de peu sur une figure anodine ce qui relance une douleur lancinante à l'épaule.

La championne du monde était pourtant partie pour un run de folie avec un flip condor qui montre encore une fois la progression éclaire de ces dames.

Son run avorté, Hannah avait une seconde chance pour repasser devant Liz Hurley qui ne pouvait donc pas assurer si elle voulait gagner ce contest majeur du calendrier. Elle part donc pour tout donner, trop peut être puisqu'elle tourne trop dans son frontflip. Entre temps, Hannah avait assuré un run pour collecter des points précieux au classement général, elle finit 4e et devra soigner cette blessure

avant la prochaine compétition de Bruxelles qui suivra bientôt. Pour boucler le podium, on retrouve la Française **Nikita Ducarroz** qui n'a pas pu améliorer son très solide premier run en tournant trop sur sur un backflip; elle doit se contenter d'une troisième place.

OURS TV_JOURS 3&4





















Newsroom

Communiqué de presse

Résultats compétitions



Photo pack J_1&2

Photo pack J_3&4



Ours TV_J 1&2

Ours TV_J 3 (matin + début am)

Ours TV_J 3&4

Tous les ours TV FISE 2022



Anne Guinot

t. 01 86 95 28 64 // m. 06 69 09 15 60 // anne@187com.fr









Copyright © 2016 - 187 COM, Tous droits réservés.

Notre adresse mail : hello@187com.fr

Vous ne voulez plus recevoir ces mail?

<u>Désinscrivez-vous ici</u>